

Obsah

- | | | | |
|-----|--|-----|--|
| 4 | Kdo je autorem badatelské učebnice dějepisu? | 110 | Jak se měnil svět ve 2. pol. 20. století? |
| 5 | Úvod | 110 | Bouřlivá šedesátá léta |
| 14 | Jak první světová válka změnila svět? | 114 | Dekolonizace: případ Konga |
| 14 | Evropa otřesená válkou | 118 | Dějiny čokolády |
| 18 | Zánik monarchie a vznik republiky | 122 | Jak fotografie ovlivnily válku ve Vietnamu? |
| 22 | Národy Československa | 126 | Evropská integrace |
| 26 | Proč vznikly totalitní režimy? | 130 | Rozpad Sovětského svazu |
| 26 | Výstavba socialismu v Sovětském svazu | 134 | Jak dějiny utvářely místo, kde žijeme? |
| 30 | Fašismus a nacismus | 134 | Počátky „normalizace“: obnovení „pořádku“ |
| 34 | Jak číst propagandu? | 138 | Co se o minulosti (ne)dozvídáme od pamětníků? |
| 38 | Co vedlo ke druhé světové válce? | 142 | Život za „normalizace“ |
| 38 | Hospodářské krize | 146 | Pád komunistického režimu v Československu |
| 42 | Mnichovská krize | 150 | Co přinesla transformace |
| 46 | Příčiny druhé světové války | 154 | Rozpad Československa |
| 50 | Jaký je význam války pro současnost? | 158 | Jakým výzvám čelí současný svět? |
| 50 | Svět ve válce | 158 | Jak se dějiny otiskují do veřejného prostoru? |
| 54 | Vojáci ve válce | 162 | Složité sousedství: arabský svět a Evropa |
| 58 | Rodinný život za války | 166 | Technologie a proměna historických pramenů |
| 62 | Odboj a kolaborace | 170 | Dějiny v éře antropocénu |
| 66 | Co pro nás znamená holokaust? | 174 | Válka na okraji sjednocující se Evropy |
| 66 | Holokaust | 178 | Lidé na cestě |
| 70 | Rasové pronásledování v protektorátu | 182 | Jak můžeme tvořit dějiny? |
| 74 | Podoby připomínání holokaustu | 188 | Zdroje obrazového materiálu a citace |
| 78 | Proč došlo ke studené válce a jaké měla důsledky? | | |
| 78 | Odsun — Vertreibung | | |
| 82 | Vznik a proměny sovětského bloku | | |
| 86 | Nástup komunistické diktatury | | |
| 90 | Studená válka | | |
| 94 | Co přinesl komunismus? | | |
| 94 | Počátky komunismu v Československu | | |
| 98 | Práce ve stalinistickém Československu | | |
| 102 | Jak film ukazuje historické události? | | |
| 106 | Pražské jaro 1968: společnost na rozcestí | | |